

M.A. (GUJARATI) Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April- 2019 (New Course)
BHARATIY SAHITYANI KRUTIONO ABHYAS (CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧ ભારતીય નવલકથામાં પ્રગટતી ભારતીયતાની વિભાવના ઉદાહરણ સહિત સમજાવો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૧ ગુજરાતી નવલકથાના સંદર્ભે ભારતીયતાની વિભાવના સ-ઉદાહરણ સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન-૨ 'શાકુન્તલ' નાટકમાંથી પ્રગટતી ભારતીયતાની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૨ ભારતીયતાના સંદર્ભે 'ન હન્યન્તે' નવલકથાની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-૩ 'એક યુગની સાંસ્કૃતિક સમગ્રતાનો આભાસ કલાની વાસ્તવિકતામાં (દર્શક) ઉપસાવી શક્યા છે.' - (૧૪)

'દીપનિર્વાણ' અનુષંગે કરેલા રઘુવીર ચૌધરીના વિધાનની ચર્ચા કરો.

અથવા

પ્રશ્ન-૩ 'દીપનિર્વાણ' માં પ્રગટ થતી ભારતીયતાને સસંદર્ભ મૂલવો.

પ્રશ્ન-૪ 'ગોદાન' એ ભારતીય ગ્રામીણ ગરીબ અને વંચિત સમાજની વેદનાને વાચા આપતી નવલકથા છે.' - (૧૪)

'ગોદાન' નવલકથાના સંદર્ભે ઉપરોક્ત વિધાનની ચર્ચા કરો.

અથવા

પ્રશ્ન-૪ ભારતીય સાહિત્યની વિભાવનાને આધારે પ્રેમચંદની 'ગોદાન' નવલકથાનું મૂલ્યાંકન કરો.

પ્રશ્ન-૫ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૪)

(૧) 'શાકુન્તલ' નાટકમાં પ્રકૃતિ નિરૂપણ

(૨) 'ન-હન્યન્તે' માં નારી સંવેદન

(૩) 'ગોદાન' નવલકથામાં સંઘર્ષનું તત્વ

(૪) 'દીપનિર્વાણ' માં આનંદનું ચરિત્ર